

HEIDI AALBRECHT & PYTER WAGENAAR

100 WOORDEN DIE JE MOET KENNEN VOOR JE SOLLICITATIE



BBNC uitgevers
Amersfoort, 2014


Voorwoord

Solliciteren is stressvol. Eerst moet je je kwaliteiten overtuigend verwoorden in een sollicitatiebrief. En als je dan op gesprek mag komen, heb je maar kort de tijd om een uitstekende eerste indruk te maken. Met de juiste woorden laat jij zien dat je klaar bent voor jouw droombaan.

Voor die cruciale eerste indruk is het belangrijk dat je goed voorbereid bent. Daar hoort ook bij dat je op de hoogte bent van het actuele zakelijke jargon dat sollicitatiecommissies gebruiken. Die kennis helpt je om hun vragen snel te begrijpen en doeltreffend te beantwoorden. Maar ook om zelf goed voor de dag te komen in je brief, cv en het gesprek. *100 woorden die je moet kennen voor je sollicitatie* bevat de woorden die je nodig hebt om succesvol te solliciteren.



Tips en trucs

Om te overtuigen, is het essentieel dat je woorden op de juiste manier gebruikt. Daarom vind je in dit boekje niet alleen 100 woorden met hun sollicitatiebetekenis, maar ook de uitspraak ervan, voorbeeldzinnen uit de praktijk en verwante woorden. En de etymologie, dat wil zeggen: de herkomst van het woord, want die maakt vaak een hoop duidelijk, of is gewoon leuk om te weten. Zie je bij een woord het oortje ? Dan moet je dat woord wel kennen, maar kun je het zelf beter niet (als eerste) gebruiken in je sollicitatiebrief of -gesprek.

Als kers op de taart krijg je in bijlage 1 op pagina 119 tips om winnende sollicitatiebrieven en cv's te schrijven.

Uitspraak

In bijlage 2 op pagina 124 vind je de symbolen die we hebben gebruikt om te laten zien hoe je een woord uitspreekt.

Voorbeelden

Achter elk voorbeeld staat een bronvermelding. Voor alle websites geldt dat we die tussen november 2013 en januari 2014 voor het laatst hebben bezocht. Citaten zijn zo nodig stilzwijgend geredigeerd, bijvoorbeeld om ze aan te passen aan de officiële spelling.



Hulp nodig?

Kun je wel wat hulp gebruiken om een overtuigende sollicitatiebrief en een aansprekend cv te schrijven? Neem dan contact op met de auteurs via *taalwerkplaats.nl*. Volg ons ook op *twitter.com/taalwerkplaats* en *facebook.com/taalwerkplaats*.



80 **recruiter**

/ricru:tə(r)/

zelfstandig naamwoord (de) 

- personeelswerver

VOORBEELDEN:

Bedenk dat het assessment niet perfect hoeft te gaan. U zult aan het zweten worden gebracht, maar fouten maken mag. **Recruiters** willen terugzien dat u voldoende potentie hebt voor de functie. – Eduard Cousin, ‘Solliciteren: wat kunt u verwachten van een assessment?’

Op: *elsevier.nl*, 27 febr 2012

Vragen stellen zegt niet alleen iets over je intelligentie (slimme mensen zijn nieuwsgierig), maar ook iets over je oprechte interesse in de werkgever. Daarnaast laat je de **recruiter** even over zichzelf te praten (doen ze graag) en kun je ontdekken of dit bedrijf echt bij je past. – ‘10 vragen die jij de recruiter kan stellen’. Op: *careerwise.nl*, 26 aug 2010

Recruiter is ontleend aan het Engels. Het komt van het werkwoord *to recruit* ‘versterken, rekruteren’ en dat is geleend uit het Frans: *recruter* ‘in dienst roepen’. Ook verwanten van dit woord komen voor rond sollicitaties. Denk aan het zelfstandig naamwoord *recruitment* ‘personeelswerving’, het werkwoord *recruiten* ‘personeel werven’ en natuurlijk *rekruteren* ‘in dienst roepen’.

81 referentie

/refərə̃n(t)si, rəfərə̃n(t)si/

zelfstandig naamwoord (de)

- 1 (opgave van) personen of organisaties die informatie over iemand kunnen geven
- 2 informatie die personen of organisaties over iemand geven

VOORBEELDEN:

Het is zo'n beetje de belangrijkste ongeschreven regel als het om solliciteren gaat: geef nooit iemand op als **referentie** zonder eerst te vragen of je hem mag noemen. – Martin Gijzemijter, 'De vijf grootste blunders met referenties'. Op: *intermediair.nl*, 29 mrt 2013

Ook als een sollicitant toestemming geeft voor het inwinnen van **referenties**, dan nog mag een werkgever niet over van alles uit de school klappen.

– 'Is een negatieve referentie toegestaan?' Op: *vijzelaar.com*

Dit woord komt uit het Frans: *référence* 'verwijzing (naar een boek of een passage in een boek)'. Het Frans ontleende dat woord aan het Latijn: *referre* 'terugdragen, terugbrengen, terugvoeren op', van *re-* 'terug-' en *ferre* 'dragen, brengen'.



82 reflectie

/rɛflɛksi, reflɛksi/

zelfstandig naamwoord (de)

- bespiegeling, overdenking, overweging

VOORBEELDEN:

Het is belangrijk een dergelijk voorbeeld af te sluiten met een **reflectie**. Wat hebt u geleerd van de situatie en hoe zou u het in de toekomst anders doen?

– Eduard Cousin, ‘Het sollicitatiegesprek: uw competenties en kwaliteiten’. Op: *elsevier.nl*, 16 febr 2012

Zelfreflectie is eigenlijk een dubbelzinnig begrip. Want ook al gaat de **reflectie** over jou zelf, in je eentje is het lastig reflecteren (...), doordat jij altijd denkt vanuit jouw eigen standpunt. (...) De enige manier om jezelf te kennen, is dan ook door middel van de reactie van anderen op jouw gedrag. – ‘Zelfreflectie’. Op: *ambitiouspeople.org*, 27 juni 2013

Reflectie is ontleend aan het Franse *réflexion* ‘weerkaatsing, bespiegeling’, van het Latijnse werkwoord *reflectere* ‘ombuigen’, dat is opgebouwd uit *re-* ‘terug’ en *flectere* ‘buigen’. In het Nederlands kennen we ook dit werkwoord: *reflecteren* ‘nadenken over’.



83 **representatief**

/representatif/

bijvoeglijk naamwoord

- 1 een goede indruk gevend, in de context passend
- 2 de organisatie goed vertegenwoordigend in uiterlijk en gedrag

VOORBEELDEN:

Zorg ervoor dat je een frisse adem hebt en dat je **representatief** gekleed bent (...). Liever te formeel dan informeel. Check nog even snel of je kleding goed zit voordat je naar binnen gaat. – ‘Verhoog je kansen bij je sollicitatie’. Op: *wecare4u.nu*

In dit beroep is het belangrijk dat je **representatief** bent, je bent het visitekaartje van de winkel. Je ziet er netjes en verzorgd uit. Je werkt nauwkeurig en hebt zelfdiscipline. – ‘Opleiding Verkoopsspecialist detailhandel’.

Op: *noorderpoort.nl*

Via het Franse *représentatif* komt *representatief* van het middeleeuws-Latijnse *repraesentativus*. En dat komt van het Latijnse *repraesentare* ‘voor ogen stellen, doen verschijnen’, van *re-* ‘weer’ en *praesentare* ‘voorstellen, aanbieden’, van *praesens* ‘aanwezig’.



84 **schakelen**

/sɣakələ(n)/

werkwoord (schakelde, heeft geschakeld) 

- wisselen tussen verschillende activiteiten of ideeën

VOORBEELDEN:

De deadlines zijn strak, dus snel **schakelen** en goed je prioriteiten stellen is een vereiste. – Vacature op werkenbijcoolblue.nl

Ik wil graag weten: kun je snel **schakelen** tussen onderwerpen en makkelijk met mensen omgaan?

– ‘De 9 scherpste vragen in het sollicitatiegesprek’.

Op: intermediair.nl, 19 juni 2012

Letterlijk betekent *schakelen* ‘van de ene versnelling naar de andere gaan’. Hier wordt het woord overdrachtelijk gebruikt, alsof je de versnelling gebruikt om van de ene activiteit naar de andere te gaan.



85 **scope**

/skop/

zelfstandig naamwoord (de) 

- reikwijdte, bereik, grens tot waar iets reikt

VOORBEELDEN:

Ook het logistieke proces vanaf goederenontvangst (...) tot en met de aanlevering van de goederen aan de productielijnen behoort tot de **scope** van je werk.

– Vacature op vacaturesvdl.com, 20 jan 2014

De werkzaamheden omvatten alle activiteiten die binnen de **scope** van Europees aanbesteden vallen.

– Vacature op f4y.nl

Het Engelse leenwoord *scope* komt van het Italiaanse *scopo* 'doel'. Via het Latijnse *scopus* gaat dat terug op het Griekse *skopos* 'doel, object van aandacht'.



Bijlage 2

Uitspraak van de woorden

Het Nederlands en het Engels kennen allebei het woord *water*, maar de uitspraak in die talen verschilt. Een spellingsysteem schiet blijkbaar tekort om klanken te beschrijven. Er zijn daarom verschillende systemen ontwikkeld om spraak *fonetisch* weer te geven, dat wil zeggen: met een schrift dat zo goed mogelijk de uitspraak benadert, met tekens (symbolen) die een klank representeren.

Een belangrijk fonetisch systeem is IPA, het International Phonetic Alphabet. Het is een internationale standaard, hoewel verschillende landen lichte variaties kennen. In deze bijlage staat de variant die we in dit boekje hebben gebruikt. Gewoonlijk worden klanken tussen / / gezet; dat hebben we hier daarom ook gedaan.



Hoe lees je fonetische tekens?

Fonetische tekens zijn makkelijk te lezen. In de tabellen op de volgende pagina's zie je in de eerste kolom steeds een fonetisch teken en in de tweede kolom voorbeelden van de klank die dat teken representeert (die klank is vet gedrukt). Staat er een streepje onder een letter of fonetisch teken? Dan valt de klemtoon op die klank. Een dubbele punt achter een teken maakt de klank langer. En als er haakjes om een teken staan, dan spreek je die klank niet altijd uit. Bijvoorbeeld:

ambiëren = ambijɛrə(n)

teamspeler = ti:mspelər

Bedenk dat fonetische tekens niet hetzelfde zijn als letters in een woord, want ze staan voor klanken. Daarom ook is *ij* in /ambijɛrə(n)/ niet de klank in bijvoorbeeld *ijzer*, maar een /i/ gevolgd door een /j/ zoals in *ski-jack*. De ij-klank geven we fonetisch zo weer: /ɛi/.



klankteken	voorbeeld (klinkers)
a	maat, aten
ɑ	mat
au	goud, rauw
e	meet, eten
ɛ	met
ə	geschiedenis, de
ø	neus
i	liep, ski
ɪ	zit
ɛi	rijp, reis
o	droom, open
ɔ	mop
u	toen
y	guur, huren
ʏ	rug
œy	huis



klankteken	voorbeeld (medeklinkers)
b	b eer, ra b arber, dubb e l
d	d ier, la d en, rid d er
f	f otografen, off e r, la f
ʏ	g eest, za g en, lig g en
χ	ch aos, la ch en, k uch , sla g
g	g oal
ʒ	ga r age
h	h eer, a h a
j	j a, mayonaise, draa i
k	k eer, ra k en, ma k ker, le k , circa
l	l eer, ba l en, zulle n , ga l
m	m eer, da m e, em m er, re m
n	n eer, le n en, ren n en
ŋ	ha ng en, ra nk
ɲ	eau-de-co l ogne, fra n je
p	p eer, schep e n, app e l, gra p
r	r ee p , ga r en, sjo r ren, le r
s	s ap, eise n , massage, ga s , circa
ʃ	ch ef, sh erry
t	t eer, et e n, bezitt e r, ra t
ð	th e
v	v eer, ev e n
w	k auwen, ru w
z	z and, le z en, pu z zel

